

PARIS | LIVRE Le journaliste de France Inter a immortalisé les passagers de cette ligne. Ses photos sont accompagnées de textes d'auteurs célèbres comme Annie Ernaux ou Vincent Delerm.

Montez à bord du bus 72 avec « les élégantes » de Vincent Josse

Sébastien Compagnon

DERRIÈRE sa couverture bordeaux, c'est un curieux voyage que nous propose le livre « le Bus 72 ». Son auteur, Vincent Josse, journaliste culture à France Inter, est un spécialiste de théâtre et de littérature. Mais c'est à travers l'art photographique qu'il nous donne à rencontrer les hommes et les femmes qui empruntent cette ligne de bus pas comme les autres.

La ligne 72 relie le parc de Saint-Cloud, dans les Hauts-de-Seine, à la gare de Lyon, dans le XII^e arrondissement de Paris, en longeant la Seine. Elle passe au pied de monuments emblématiques de la capitale (la tour Eiffel, le palais de Chaillot) et dessert des quartiers huppés, comme les VIII^e et XVI^e arrondissements.

Des personnes pleines d'allure

Chaque matin, Vincent Josse a pour habitude de parcourir les six arrêts entre le quartier de la place de l'Alma (VIII^e) et la Maison de la radio (XVI^e), où il travaille. Chapeaux, nœuds papillon, lunettes fumées, mains gantées et bijoux... Le journaliste remarque des voyageurs pleins d'allure.



J'avais un vrai personnage devant moi. Je me suis demandé : à quoi elle pense ?

Vincent Josse, auteur du « Bus 72 »



VINCENT JOSSE

Un jour, dans les années 2010, son regard se pose sur une dame aux yeux bleus. « Une femme âgée, assise en face de moi, était très belle, se souvient-il. Elle avait un chapeau bleu, un imperméable bleu marine, un sac fleuri assorti... Tout cela était extrêmement élégant. J'avais un vrai personnage devant moi. Je me suis demandé : à quoi elle pense ? »

Vincent Josse la prend en photo discrètement, avec son smartphone. Il récidivera avec d'autres silhouettes singulières, sans un mot. En exergue du livre, il rappelle la maxime

du maître de la photo Henri Cartier-Bresson : « Le photographe est un voleur. Voler, oui, mais pour donner. »

Adapté au théâtre

Que faire alors de ces clichés, pris dans le temps suspendu d'un trajet en bus ? « Je parle de cette histoire à une amie comédienne, poursuit le journaliste culture. Elle me dit que je devrais demander à des écrivains d'écrire des textes de fiction à partir de mes photos. Ces passagers deviendraient autant de personnages. Ils en choisiraient un et imaginaient leur vie. »

Chaque voyageur photographié par Vincent Josse a inspiré une nouvelle à un romancier.

« Le Bus 72 », où dialogueront photographie et littérature, peut alors prendre corps. Grâce à son métier, Vincent Josse a la chance de connaître personnellement de grands écrivains. Il les convainc sans peine. « Les dix auteurs que j'ai contactés ont tous accepté. » Et pas des moindres : Annie Ernaux, Marie Darrieussecq, Lydie Salvayre, Vincent Delerm... Au gré des chapitres rythmés par les noms des arrêts du bus 72, les voyageurs et voyageuses pris sur le vif inspirent des récits tendres, drôles ou tragiques. Leur

monde intérieur, leurs songes et leurs tourments imaginaires se déploient sous la plume douce ou acide de ce panel de romanciers talentueux. Ces mini-nouvelles étonnent et émeuvent.

Avant d'être édité, « le Bus 72 » a été plusieurs fois adapté sur scène depuis 2016. Des comédiens accompagnés de musiciens interprétaient les textes inspirés par les photos, projetées au mur. « En écoutant l'histoire écrite par Arnaud Cathrine, une partie du public se mettait à fondre en larmes... J'aimerais organiser de nouvelles représentations », confie Vincent Josse, même si rien n'est calé pour l'instant.

LA RATP va distribuer des ouvrages aux chauffeurs

Ces anonymes pris en photo savent-ils qu'ils ont inspiré des fictions et qu'ils sont l'objet d'un livre ? « Non, je ne leur ai jamais parlé, ni avant ni après la photo », confie l'homme de radio. À l'instar des célèbres amoureux du « Baiser de l'Hôtel de Ville », de Robert Doisneau, ils sont des œuvres d'art sans le savoir.

Vincent Josse a tout de même contacté la RATP pour lui parler de son projet. « Ils ont été très enthousiastes et ont décidé d'acheter des livres pour les redistribuer aux salariés qui travaillent dans les bus. Ils ont trouvé que c'était une belle manière de valoriser leur métier. »

Vincent Josse, « le Bus 72 », éditions le Bec en l'air, 112 pages, 32 €. Avec des textes d'Arnaud Cathrine, Marie Darrieussecq, Vincent Delerm, Arthur Dreyfus, Annie Ernaux, Cloé Korman, Susie Morgenstern, Lydie Salvayre, Florence Seyvos et Mathieu Simonet.

Actu express

PASSE NAVIGO | Les cartes Easy arrivent dans les distributeurs

Les cartes rechargeables Easy, vendues 2 €, n'étaient jusqu'ici distribuées qu'aux guichets, ou dans quelques rares arrêts, comme sur le tramway T9, dans le Val-de-Marne. L'installation de « dépileurs », ces machines qui distribuent les badges, va

prochainement démarrer sur les réseaux RATP et SNCF. « Côté SNCF, 400 automates avec dépileurs répartis dans 300 gares devraient être installés d'ici à la fin de l'année, et côté RATP, 250 sur 50 stations », annonce IDFM.

RATP | Il pleut ? Empruntez un parapluie dans le métro

C'est de saison. La RATP propose un service de prêt de parapluie dans certaines stations, pour permettre aux voyageurs de sortir du métro au sec. Il suffit de le

demander à l'accueil des stations participantes et de verser une consigne de 5 € (en carte ou en espèces). Attention toutefois à s'adresser au bon endroit. Le service n'est disponible que dans les stations des lignes 3 (excepté Gallieni, Père-Lachaise, Réaumur-Sébastopol), 8 (excepté Créteil-Préfecture, Strasbourg-Saint-Denis, Bonne-Nouvelle, Richelieu-Drouot, Concorde, Invalides, La Motte-Picquet-Grenelle), 11 (excepté Belleville, Hôtel-de-Ville et Châtelet) et 14 (excepté Châtelet et Bercy) — fermée jusqu'à lundi prochain.

ABONNEMENT HEBDOMADAIRE | Une offre de remboursement pour les stagiaires de 3^e

Les collégiens en classe de 3^e doivent effectuer un stage d'observation en entreprise. Pour faciliter leurs déplacements durant cette semaine, Île-de-France Mobilités (IDFM) rembourse le forfait Navigo hebdomadaire aux stagiaires qui l'ont souscrit. La page dédiée aux demandes de remboursement, sur le site lledefrance-mobilites.fr, est ouverte à partir du 1^{er} novembre. Les demandes pourront y être déposées jusqu'en avril 2024.