

Regards croisés autour de dix photographies

À l'occasion de la sortie de « Bible. Les récits fondateurs » chez Bayard, échange autour d'une photographie, entre son auteur, Denis Dailleux (1) et Dominique Greiner, rédacteur en chef à la Croix.



Denis Meyer

(1) Que ce soit en Égypte, son pays de cœur, ou ailleurs, Denis Dailleux privilégie le portrait, toujours au plus près des gens qu'il rencontre. Son dernier travail, sur le Ghana, sera exposé à la galerie Camera Obscura (Paris), du 28 octobre au 26 novembre 2016. Le livre Ghana (Éd. Le Bec en l'air) sort en librairie le 6 octobre.

