



Le prix Nadar Gens d'images récompensant un livre de photographie a été décerné à l'ouvrage « Algérie, clos comme on ferme un livre ? », édité par Le Bec en l'air, avec des photographies de Bruno Boudjelal et des textes de François Cheval. Bruno Boudjelal, de l'agence VU, poursuit depuis plus de dix ans « une exploration très personnelle de l'Algérie, entre carnet de voyage et témoignages », soulignent les organisateurs dans un communiqué. Maison d'édition indépendante basée à Marseille, Le Bec en l'air publie des ouvrages sur la photographie, l'art, la littérature et le patrimoine.

Les quelque 140 titres à son catalogue sont le plus souvent des dialogues entre l'image et des textes d'écrivains, d'essayistes et de critiques d'art. Créé en 1955, le prix Nadar est attribué par l'association Gens d'images en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, le musée Nicéphore Niepce à Chalon-sur-Saône et la Fnac.